

المشروع الوطني للقراءة

المشروع الوطني للقراءة ورؤية مصر 2030

المشروع الوطني للقراءة هو مشروع ثقافي تنافسي مستدام يهدف إلى توجيه أطفال مصر وشبابها لمواصلة القراءة الوظيفية الإبداعية الناقدة، التي تمكنهم من تحصيل المعرفة وتطبيقها وإنتاج الجديد منها، وصولاً لمجتمع يتعلم و يفكر و يبتكر، وهو ما يتسق مع رؤية مصر 2030، ويتوافق مع أجندة وزارات التربية والتعليم والتعليم العالي والبحث العلمي والثقافة والتضامن الاجتماعي والشباب والرياضة، ورؤية الأزهر الشريف ورسالته.

ويرتكز هذا المشروع على أربعة أبعاد.

البعد الأول:

■ الطالب المثقف

"منافسة في القراءة لطلبة المدارس/المعاهد"

البعد الثاني:

■ القارئ الماسي

"منافسة في القراءة لطلبة الجامعات"

البعد الثالث:

■ المعلم المثقف

"منافسة في القراءة للمعلمين"

البعد الرابع:

■ المؤسسة التنويرية

"منافسة خاصة بالمؤسسات المجتمعية"

رسالة المشروع الوطني للقراءة

إحداث نهضة في القراءة عبر جعلها أولوية لدى فئات المجتمع؛ إذ تحقق استدامة معرفية تجعل جمهورية مصر العربية متصدرة ثقافيا بأطفالها وشبابها وسائر مواطنيها.

الأهداف الإستراتيجية للمشروع

يهدف المشروع الوطني للقراءة إلى:

1. تنمية الوعي بأهمية القراءة لدى المجتمع المصري؛ لتحقيق المشهد الثقافي المنشود.
2. تمكين الأجيال من مفاتيح الابتكار عبر القراءة الإبداعية الناقدة المنتجة للمعرفة.
3. تعزيز الحس الوطني والشعور بالانتماء عبر دعم القيم الوطنية والإنسانية.
4. إثراء البيئة الثقافية في المدارس / المعاهد والجامعات بما يدعم الحوار البناء والتسامح وقبول الآخر.
5. تشجيع المشاركات المجتمعية الداعمة للقراءة.
6. العناية بكتب الناشئة عبر إثراء المكتبات ورفع جودة المحتوى والإخراج.
7. تقديم مشروع ثقافي نموذجي مستدام قائم على أسس علمية لتشجيع مشروعات مماثلة.



المشروع الوطني للقراءة

■ الطالب المثقف

"منافسة في القراءة لطلبة المدارس/المعاهد"

التعريف بـ "الطالب المثقف"

وهو خاص بجميع طلبة جمهورية مصر العربية من الصف الأول الابتدائي حتى الصف الثالث الثانوي؛ للوصول بمهاراتهم الأساسية في القراءة إلى المستوى المنشود؛ لأخذ موقع متقدم في معدلات القراءة العالمية؛ إذ يواصل الطلبة قراءة الكتب وتلخيصها على مدار العام، مما يجعلهم مؤهلين للتنافس مع زملائهم المشاركين وفق آليات ومعايير محددة، وتنطلق المنافسة في سبتمبر من كل عام وتنتهي جميع مراحلها في شهر أغسطس من العام الذي يليه، إذ تم تخصيص جوائز بقيمة خمسة ملايين جنيه مصري لمجموع الفائزين.

الأهداف الخاصة بـ "الطالب المثقف"

1. زيادة وعي الطلبة بأهمية القراءة في اكتساب القيم وتحصيل المعرفة وإنتاجها.
2. جعل القراءة ممارسة يومية لدى جميع المشاركين من الطلبة.
3. توظيف مهارات القراءة الإبداعية الناقدة لدى الطلبة في جميع النشاطات القرائية.
4. اعتماد القراءة وسيلة دائمة للتعليم الذاتي لدى الطلبة.
5. تطوير الحوار البناء بين الطلبة وتشجيع قبول الآخر عبر تفاعلهم النشط مع بيئة ثقافية غنية.
6. الاستفادة من المحتوى القرائي في تطوير المهارات الحياتية لدى الطلبة.
7. مساهمة القراءة في بناء شخصية الطلبة لغويًا وثقافيًا واجتماعيًا.

آليات تطبيق "الطالب المثقف"

1. تُعيّن المدرسة/ المعهد منسقاً للمنافسة.
2. تعلن المدرسة/ المعهد عن المسابقة لجميع الطلبة.
3. يتم التسجيل من خلال المدرسة/ المعهد فقط.
4. الدخول إلى الموقع الرسمي للمشروع الوطني للقراءة عبر الرابط:
www.nationalreadingprogramme.com
وملاء استمارة التسجيل.

خطوات القراءة

- تستمر القراءة طوال العام؛ فيقرأ الطالب ثلاثين كتاباً ويلخصها في مدونتي الإنجاز، ويكون بذلك مؤهلاً لخوض التصفيات الأولى على مستوى مدرسته/ معهده.
- يتم وضع مدونتي الإنجاز على الموقع على هيئة ملف بصيغة PDF لطباعتها وبدء التلخيص استعداداً للتصفيات الأولى.
- يبقى الطالب محتفلاً بـ "مدونتي الإنجاز" الأولى والثانية الخاصتين بالتلخيص لمراحل التصفية التالية.

شروط الكتاب المقروء

- عدد الكتب: يقرأ الطالب ثلاثين كتاباً باللغة العربية مما يلائم مستواه العمري واللغوي.

• **عدد الصفحات:** لا يقل الحد الأدنى في عدد الصفحات في معظم الكتب عن:

35 صفحة الصف الرابع	25 صفحة الصف الثالث	20 صفحة الصف الثاني	15 صفحة الصف الأول
60 صفحة الثاني الإعدادي	55 صفحة الأول الإعدادي	45 صفحة الصف السادس	40 صفحة الصف الخامس
85 صفحة الثالث الثانوي	80 صفحة الثاني الثانوي	75 صفحة الأول الثانوي	65 صفحة الثالث الإعدادي

ملاحظة:

يوازن المحكمون بين عدد الصفحات ومستوى محتوى الكتاب؛ ليقرروا مدى ملاءمته لمستوى الطالب.

• **المحتوى:** تكون القراءة متاحة في أي من مجالات المعرفة التي يستطيع الطالب استيعابها مثل: (العلوم، الطب، الفلك، القصص،)

ويستثنى من ذلك أنواع الكتب الآتية:

- كتب المراجع والموسوعات.
- دواوين الشعر الخالصة.
- الكتب المقررة في المناهج.
- المجلات والدوريات.

• التنوع:

- لا تقل المجالات المعرفية للكتب التي يقرأها الطالب عن:
- مجالين في الصفوف من الأول الابتدائي حتى الثالث الابتدائي.
 - ثلاثة مجالات في الصفوف من الرابع الابتدائي حتى السادس الابتدائي.
 - أربعة مجالات في الصفوف من الأول الإعدادي حتى الثالث الإعدادي.
 - خمسة مجالات في الصفوف من الأول الثانوي حتى الثالث الثانوي.

شروط التلخيص

- يلخص الطالب الكتب التي يقرأها في "مدونتي الإنجاز" الأولى والثانية.
- ويكون التلخيص متناسبًا مع حجم كل كتاب، ووافيًا بتقديم فكرة أساسية واضحة، ولا يتجاوز صفحة واحدة، مع ذكر المعلومات الأساسية عن الكتاب وتشمل:
- اسم الكتاب وعدد الصفحات.
 - اسم المؤلف / والمترجم إن كان مترجمًا.
 - اسم دار النشر.

فئات المشاركين

- تتم المنافسة لأربع فئات على النحو الآتي:
- الفئة الأولى: وتشمل الصفين الأول والثاني الابتدائيين.
 - الفئة الثانية: وتشمل الصفوف من الثالث الابتدائي حتى السادس الابتدائي.
 - الفئة الثالثة: وتشمل الصفوف من الأول الإعدادي حتى الثالث الإعدادي.
 - الفئة الرابعة: وتشمل الصفوف من الأول الثانوي حتى الثالث الثانوي.

مراحل التصفيات

التصفيات	القائمون عليها	المخرجات
التصفيات الأولى: على مستوى المدرسة/ المعهد	محكمون مختارون من المدرسة نفسها/ المعهد نفسه. (مدير المدرسة/ شيخ المعهد، أمين المكتبة، معلم أول/ معلم مادة اللغة العربية)	ترشيح طالب واحد من كل فئة من الفئات الأربع.
التصفيات الثانية: على مستوى الإدارة التعليمية/ الأزهرية	محكمون مختارون من المحيرية/ المنطقة الأزهرية. (أحد الموجهين الأوائل لمادة اللغة العربية، أحد موجهي مادة اللغة العربية، أحد موجهي المكتبات)	ترشيح طالب واحد من كل فئة من الفئات الأربع لكل إدارة.
التصفيات الثالثة: على مستوى المحيرية/ المنطقة الأزهرية	محكمون مختارون من وزارة التربية والتعليم/ قطاع المعاهد الأزهرية. (أحد موجهي العموم لمادة اللغة العربية، أحد الموجهين الأوائل لمادة اللغة العربية، أحد الموجهين العموم/ الأوائل لقسم المكتبات)	- ترشيح خمسة طلاب من كل فئة من الفئات الأربع لكل محيرية فيكون العدد (540). - ترشيح طالب واحد من كل فئة من الفئات الأربع لكل منطقة أزهرية فيكون العدد (112).
التصفيات الرابعة: على مستوى الجمهورية (الوزارة والأزهر) (المرحلة الأولى)	محكمون من مؤسسة البحث العلمي.	اختيار الخمسة الأوائل من كل فئة من الفئات الأربع وعدهم (20).
التصفيات النهائية: على مستوى الجمهورية (الوزارة والأزهر) (المرحلة الثانية)	اللجنة العليا من مؤسسة البحث العلمي.	- اختيار الأول على كل فئة وعددهم أربعة. - اختيار الأول منهم على مستوى الجمهورية.

ملاحظات:

1. مراحل التصفيات تشمل ذوي الاحتياجات الخاصة.
2. جميع التصفيات تتم وفق معايير خاصة تسمى (مصفوفات التقدير)، يتم نشرها قبل إجراء التصفيات بوقت كافٍ.
3. يتم تحديد جدول زمني لخطوات تنفيذ المنافسة للعام الدراسي.
4. تجدر الإشارة إلى أنه من الممكن أن تطرأ بعض التعديلات على المواعيد الواردة في هذا الدليل، إذا استدعى الأمر ذلك.

الاحتفالات والتكريم

تعد الجوائز جزءاً أساسياً من نظام المشروع الوطني للقراءة في جمهورية مصر العربية، وهي جوائز متنوعة تشمل الجوائز المالية ورحلات للعشرين الأوائل على مستوى الجمهورية إلى أكثر مكتبات العالم تميزاً مثل: (المكتبة الوطنية في سنغافورة أو اليابان)، وكذلك ستكون هذه الرحلات مغطاة إعلامياً.

وفيما يأتي تفصيل للجوائز المالية المقررة للفائزين في "الطالب المثقف":

1. يحصل الفائز بالمركز الأول على مستوى الجمهورية على لقب (الطالب المثقف) وكأس الطالب المثقف، وجائزة مالية قدرها (مليون جنيه مصري).

2. يحصل الفائز بالمركز الأول على كل فئة من الفئات الأربع على مستوى الجمهورية على جائزة مالية قدرها (نصف مليون جنيه مصري)، وميدالية وشهادة تقدير.

3. يحصل الفائزون بالمراكز من الثاني حتى الخامس من كل فئة من الفئات الأربع على جائزة مالية قدرها (50 ألف جنيه مصري)، وميدالية وشهادة تقدير لكل منهم.

4. يحصل المنسقون والمحكمون الذين فاز أحد طلبتهم بأحد المراكز العشرين الأولى على نسبة 10% من قيمة الجائزة المالية للفائز وشهادة تقدير.

5. يحصل سائر الطلبة المتأهلين للمرحلة الرابعة على مستوى الجمهورية وعددهم (652) طالبًا وطالبة على جائزة مالية قدرها (ألف جنيه مصري) وشهادة تقدير.



التدريب

تتولى مؤسسة البحث العلمي، الجهة المؤسسة والمنظمة للمشروع الوطني للقراءة، تدريب جميع القائمين على آليات التطبيق والتحكيم على مستوى المديرية/ المناطق والإدارات، وذلك وفق برامج يجري تحديدها والإعلان عنها في الوقت الملائم.



المشروع الوطني للقراءة

■ القارئ الماسي

"منافسة في القراءة لطلبة الجامعات"

التعريف بـ "القارئ الماسي"

ويختص بالتنافس بين جميع طلبة جامعات جمهورية مصر العربية؛ إذ يواصل طلبة الجامعات قراءة الكتب وتلخيصها على مدار العام، مما يجعلهم مؤهلين للتنافس مع زملائهم المشاركين وفق آليات ومعايير محددة، وبعد هذا البعد مكملًا لما تم تحقيقه في البعد الأول، وضمانًا لاستكمال المشهد القرائي المصري واستدامته، وتنطلق المنافسة في سبتمبر من كل عام وتنتهي جميع مراحلها في شهر أغسطس من العام الذي يليه، إذ تم تخصيص جوائز بقيمة خمسة ملايين جنيه مصري لمجموع الفائزين.

الأهداف الخاصة بـ "القارئ الماسي"

1. تعميق إيمان طلبة الجامعات بأهمية القراءة في اكتساب القيم وتحصيل المعرفة وإنتاجها.
2. جعل القراءة ممارسة يومية لدى جميع المشاركين من طلبة الجامعات.
3. توظيف مهارات القراءة الإبداعية الناقدة لدى طلبة الجامعات في جميع النشاطات القرائية.
4. تعزيز البنية المعرفية التخصصية والعامة لطلبة الجامعات عبر التعلم والتقويم الذاتي بما يضمن تقدمهم الأكاديمي والعملية.
5. تطوير الحوار البناء بين الطلبة وتشجيع قبول الآخر عبر تفاعلهم النشط مع بيئة ثقافية غنية.
6. الاستفادة من المحتوى القرائي في تطوير المهارات الحياتية لدى طلبة الجامعات.
7. التفاعل الإيجابي لطلبة الجامعات مع القضايا العلمية والثقافية في الجامعة والمجتمع.

آليات تطبيق "القارئ الماسي"

1. تعميم المشروع على جميع الجامعات والكليات.
2. تُعَلِّم كل كلية طلابها بالمشروع عبر بريدهم الإلكتروني وعبر المواقع الإعلامية التابعة للكلية.
3. التسجيل في المنافسة يكون فرديًا من الطالب نفسه.
4. يدخل الطالب إلى الموقع الرسمي للمشروع الوطني للقراءة عبر الرابط:
www.nationalreadingprogramme.com
وبملا استمارة التسجيل.
5. تزود مؤسسة البحث العلمي المسؤول عن الجامعات بحساب على الموقع الإلكتروني للاطلاع على أسماء طلبة الجامعات المشاركين وبياناتهم.

خطوات القراءة

تستمر القراءة طوال العام؛ فيقرأ الطالب ثلاثين كتابًا ويُلخّصها في الموقع الإلكتروني حتى يصل إلى تلخيص ثلاثين كتابًا، ويكون بذلك مؤهلًا لخوض التصفيات الأولى على مستوى كليته.

شروط الكتاب المقروء

قبل الشروع في القراءة يحسن الطالب الاطلاع على الشروط التالية، مع ملاحظة أن الإخلال بأي من هذه الشروط أو بعضها سوف يقلل من فرص المشاركة في المنافسة، أو يقلل من فرص الفوز فيها:

- **عدد الكتب:** ثلاثون كتابًا باللغة العربية.
- **المحتوى:** يكون ملائمًا للمستوى الجامعي.
- **التنوع:** تتنوع الكتب فيما لا يقل عن خمسة مجالات معرفية أساسية، مثل: الأدب: "قصة، مسرحية، دراسات أدبية" والعلوم والفلسفة وعلم النفس والتربية والتنمية البشرية...
- **ويستثنى من ذلك أنواع الكتب الآتية:**
 - الموسوعات، أو المعاجم، أو المصادر العامة ذات الطابع الموسوعي، مثل كتاب الأغاني أو الموسوعة العربية...
 - دواوين الشعر الخالصة.
 - المجلات أو الدوريات المشابهة للمجلات.

▪ شروط التلخيص:

- أن يتم تلخيص الكتب في الموقع الإلكتروني، ويكون التلخيص متناسبًا مع حجم كل كتاب، ووافيا بتقديم فكرة أساسية واضحة.
- أن يتضمن الملخص المعلومات الأساسية عن الكتاب وتشمل:
 - اسم الكتاب وعدد الصفحات.
 - اسم المؤلف/ والمترجم إن كان مترجمًا.
 - اسم دار النشر.

مراحل التصفيات

التصفيات	القائمون عليها	المخرجات
التصفيات الأولى: على مستوى الكلية	لجان خاصة تضم كل لجنة اثنين من أساتذة الجامعة أو الكتاب من متخصصي اللغة العربية وآدابها، وسبق لهم التدريس في الجامعة	ترشيح 10% من عدد الطلاب المشاركين على مستوى كل كلية
التصفيات الثانية: على مستوى الجامعة	لجان تحكيم المرحلة الأولى أنفسهم	- ترشيح العشرة الأوائل على مستوى كل جامعة مشاركة تابعة لوزارة التعليم العالي، ويتم اختيار الثلاثة الأوائل منهم. - ترشيح العشرين الأوائل على مستوى جامعة الأزهر . (للمشاركة في التصفيات النهائية.)
التصفيات النهائية: على مستوى الجامعات (الوزارة والأزهر)	اللجنة العليا من مؤسسة البحث العلمي.	اختيار العشرة الأوائل على مستوى الجامعات كلها، وترتيبهم من الأول إلى العاشر.

ملاحظة:

تجدر الإشارة إلى أنه من الممكن أن تطرأ بعض التعديلات على المواعيد الواردة في هذا الدليل، إذا استدعى الأمر ذلك.

الاحتفالات والتكريم

تعد الجوائز جزءًا أساسيًا من نظام المشروع الوطني للقراءة في جمهورية مصر العربية، وهي جوائز متنوعة تشمل الجوائز المالية ورحلات للعشرة الأوائل على مستوى الجمهورية إلى أكثر مكتبات العالم تميزًا مثل: (المكتبة الوطنية في سنغافورة أو اليابان)؛ وكذلك ستكون هذه الرحلات مغطاة إعلاميًا.

وفيما يأتي تفصيل للجوائز المالية المقررة للفائزين في "القارئ الماسي":

1. يحصل الفائز بالمركز الأول على مستوى الجمهورية على لقب (القارئ الماسي)، وكأس القارئ الماسي، وجائزة مالية قدرها (مليون جنيه مصري).
2. يحصل الفائز بالمركز الثاني على جائزة مالية قدرها (نصف مليون جنيه مصري) وميدالية، وشهادة تقدير.
3. يحصل الفائز بالمركز الثالث على جائزة مالية قدرها (ربع مليون جنيه مصري) وميدالية، وشهادة تقدير.
4. يحصل الفائزون بالمراكز من الرابع إلى العاشر على مستوى الجمهورية على جائزة مالية قدرها (100 ألف جنيه مصري) وميدالية، وشهادة تقدير لكل منهم.
5. يحصل المنسقون والمحكمون الذين فاز أحد طلبتهم بأحد المراكز العشرة الأولى على نسبة 10% من قيمة الجائزة المالية للفائز وشهادة تقدير.
6. يحصل سائر الطلبة الفائزين بأحد المراكز العشرة الأولى على مستوى كل جامعة على شهادة تقدير.



التدريب

تتولى مؤسسة البحث العلمي، الجهة المؤسسة والمنظمة للمشروع الوطني للقراءة، تدريب جميع المنسقين والمحكمين في الجامعات والكليات، وذلك وفق برامج يجري تحديثها والإعلان عنها في الوقت الملائم.



المشروع الوطني للقراءة

■ المعلم المثقف

"منافسة في القراءة للمعلمين"

التعريف بـ "المعلم المثقف"

ويختص بالتنافس بين جميع معلمي الطلبة من الصف الأول الابتدائي حتى الصف الثالث الثانوي، وهو متعلق بالمعلم القارئ المحصن بالمهارات المهنية المؤمن بدور القراءة في بناء شخصية المعلم والطلّاب، إذ يعد نجاحه متطلباً أساسياً لاستدامة المشروع، وهذا البعد يُعنى بتحديد "المعلم المثقف" على مستوى المعلمين المشاركين في الجمهورية وفق آليات ومعايير محددة، وتنطلق المنافسة في سبتمبر من كل عام وتنتهي جميع مراحلها في شهر أغسطس من العام الذي يليه، إذ تم تخصيص جوائز بقيمة خمسة ملايين جنيه مصري لمجموع الفائزين.

الأهداف الخاصة بـ "المعلم المثقف"

1. تعميق إيمان المعلمين بأهمية القراءة في اكتساب القيم، وتحصيل المعرفة وإنتاجها.
2. ترسيخ ممارسة القراءة اليومية لدى جميع المشاركين من المعلمين.
3. تمكين المعلمين من توظيف القراءة في تحسين أدائهم المهني وحل مشكلاتهم اليومية.
4. تقديم المعلمين نموذجاً يحتذى به للطلّابة في مهارات القراءة الإبداعية الناقدة.
5. زيادة مدى مساهمة المعلمين في الحراك التربوي والثقافي والاجتماعي.
6. دعم منظومة المعلمين المعرفية لتحسين تنفيذ المناهج عبر القراءة الهادفة.

آليات تطبيق "المعلم المثقف"

1. يكون منسق منافسة "المعلم المثقف" في المدرسة/ المعهد هو نفسه منسق "الطالب المثقف".
2. تعلن المدرسة/ المعهد عن المنافسة لجميع المعلمين.
3. التسجيل في المنافسة يكون فردياً من المعلم نفسه.
4. الدخول إلى الموقع الرسمي للمشروع الوطني للقراءة عبر الرابط:
www.nationalreadingprogramme.com
وملء استمارة التسجيل.
5. يبدأ المشارك في القراءة والتلخيص في الموقع الإلكتروني.

شروط الكتاب المقروء

- **عدد الكتب:** يقرأ المعلم ثلاثين كتاباً باللغة العربية، تكون ملائمة في عدد صفحاتها لمستوى المعلمين.
- **المحتوى:** يكون ملائماً لمستوى المعلمين، وتكون القراءة متاحة في أي من مجالات المعرفة الثقافية والأكاديمية والمهنية.

ويستثنى من ذلك أنواع الكتب الآتية:

- الموسوعات، أو المعاجم، أو المصادر العامة ذات الطابع الموسوعي، مثل كتاب الأغاني أو الموسوعة العربية ...
- دواوين الشعر الخالصة.
- الكتب المقررة في المناهج.
- المجلات والدوريات المشابهة للمجلات.
- كتب قواعد اللغة العربية.
- كتب أحكام التلاوة والتجويد.

- التنوع: لا تقل مجالات الكتب التي يقرأها المعلم عن خمسة مجالات معرفية أساسية مثل: الأدب: "قصة، مسرحية، دراسات أدبية" والعلوم والفلسفة وعلم النفس والتربية والتنمية البشرية...
- التلخيص: يتم تلخيص الكتب في الموقع الإلكتروني. ويكون التلخيص متناسبًا مع حجم كل كتاب، ووافيًا بتقديم فكرة أساسية واضحة.

يتضمن الملخص المعلومات الأساسية عن الكتاب وتشمل:

- اسم الكتاب وعدد الصفحات.
- اسم المؤلف/ والمترجم إن كان مترجمًا.
- اسم دار النشر.

مراحل التصفيات

التصفيات	القائمون عليها	المخرجات
التصفيات الأولى: على مستوى المدرسة/ المعهد	مدير المدرسة وأمين المكتبة، وأحد موجهي الإدارة التعليمية/ الأزهرية.	ترشيح معلم واحد من كل مدرسة/ معهد.
التصفيات الثانية: على مستوى الإدارة التعليمية/ الأزهرية	محكمون مختارون من المديرية/ المنطقة الأزهرية. (أحد الموجهين الأوائل لمادة اللغة العربية، أحد موجهي مادة اللغة العربية، أحد موجهي المكتبات)	ترشيح معلم واحد من كل إدارة.
التصفيات الثالثة: على مستوى المديرية/ المنطقة الأزهرية	لجنة تحكيم تختارها وزارة التربية والتعليم/ قطاع المعاهد الأزهرية. (أحد موجهي العموم لمادة اللغة العربية، أحد الموجهين الأوائل لمادة اللغة العربية، أحد الموجهين العموم/ الأوائل لقسم المكتبات)	- اختيار العشرة الأوائل على مستوى كل مديرية، واختيار الثلاثة الأوائل منهم. - اختيار العشرة الأوائل على مستوى كل منطقة أزهرية، واختيار الأول منهم. (للمشاركة في التصفيات النهائية).
التصفيات النهائية: على مستوى الجمهورية (الوزارة والأزهر)	اللجنة العليا من مؤسسة البحث العلمي.	ترشيح العشرة الأوائل على مستوى الجمهورية وترتيبهم من الأول إلى العاشر.

ملاحظة:

تجدر الإشارة إلى أنه من الممكن أن تطرأ بعض التعديلات على المواعيد الواردة في هذا الدليل، إذا استدعى الأمر ذلك.

الاحتفالات والتكريم

تعد الجوائز جزءًا أساسيًا من نظام المشروع الوطني للقراءة في جمهورية مصر العربية، وهي جوائز متنوعة تشمل الجوائز المالية ورحلات للعشرة الأوائل على مستوى الجمهورية، إلى أكثر مكتبات العالم تميزًا مثل: (المكتبة الوطنية في سنغافورة أو اليابان)، وكذلك ستكون هذه الرحلات مغطاة إعلاميًا.

وفيما يأتي تفصيل للجوائز المالية المقررة للفائزين في "المعلم المثقف":

1. يحصل الفائز بالمركز الأول على مستوى الجمهورية على لقب (المعلم المثقف)، وكأس المعلم المثقف، وجائزة مالية قدرها (مليون جنيه مصري).
2. يحصل الفائز بالمركز الثاني على جائزة مالية قدرها (نصف مليون جنيه مصري) وميدالية وشهادة تقدير.
3. يحصل الفائز بالمركز الثالث على جائزة قدرها (ربع مليون جنيه مصري) وميدالية وشهادة تقدير.
4. يحصل الفائزون بالمراكز من الرابع إلى العاشر على مستوى الجمهورية، على جائزة مالية قدرها (100 ألف جنيه مصري)، وميدالية وشهادة تقدير لكل منهم.
5. يحصل المنسقون والمحكمون الذين فاز أحد معلميهم بأحد المراكز العشرة الأولى على نسبة 10% من قيمة الجائزة المالية للفائز وشهادة تقدير.
6. يحصل سائر المعلمين الفائزين بأحد المراكز العشرة الأولى على مستوى كل مديرية/ منطقة على شهادات تقدير لكل منهم.



التدريب

تتولى مؤسسة البحث العلمي، الجهة المؤسسة والمنظمة للمشروع الوطني للقراءة، تدريب جميع القائمين على آليات التطبيق والتحكم، على مستوى المديرية/ المناطق والإدارات، وذلك وفق برامج يجري تحديدها والإعلان عنها في الوقت الملائم.



المشروع الوطني للقراءة

■ المؤسسة التنويرية

"منافسة خاصة بالمؤسسات المجتمعية"

أولاً: التعريف بـ "المؤسسة التنويرية"

ويختص بالتنافس بين المؤسسات التي تعنى بالتربية والتعليم والثقافة والإعلام والمجتمع للحصول على المراكز الأولى الأكثر دعماً لأهداف المشروع الوطني للقراءة بأبعاده الأربعة وفق آليات ومعايير محددة.

ثانياً: الأهداف الخاصة بـ "المؤسسة التنويرية"

1. تطوير رؤية المؤسسة لمجمل برامجها وأنشطتها المقدمة لدعم أهداف المشروع الوطني للقراءة.
2. رفع كفاءة المؤسسات في تحليل حاجاتها وتقويمها بما يدعم أهداف المشروع الوطني للقراءة بأبعاده الأربعة.
3. تحفيز المؤسسة لزيادة استثمار طاقاتها البشرية والمادية في ابتكار برامج فاعلة لبلوغ أهداف القراءة لأكبر عدد من المستفيدين من المؤسسات والفئات والأفراد.
4. توجيه المؤسسة لتحفيز كوادرها نحو جعل القراءة ممارسة يومية لديهم.

ثالثاً: المؤسسات المعنية بالمنافسة

- كل مؤسسة معترف بها رسمياً من الجهات المختصة في جمهورية مصر العربية، وتشمل المؤسسات الآتية:
- المدارس الحكومية والخاصة والمعاهد الأزهرية.
 - الجامعات الحكومية والأزهرية والخاصة.
 - المؤسسات الإعلامية الحكومية والأزهرية والخاصة.
 - مؤسسات العمل المدني والأهلي.
 - المؤسسات العاملة في جميع مجالات العمل الاقتصادي. (في إطار المسؤولية المجتمعية)
 - المكتبات العامة.
 - دور النشر.

رابعاً: الإجراءات

1. زمن المنافسة تنطلق المنافسة في شهر سبتمبر من كل عام وتنتهي جميع مراحلها في شهر أغسطس من العام الذي يليه.

2. التسجيل في المنافسة

1. الدخول إلى الموقع الرسمي للمشروع الوطني للقراءة عبر الرابط:

www.nationalreadingprogramme.com

2. ملء الاستمارة الخاصة بالتسجيل إشعاراً بالمشاركة في المنافسة.

3. تسلم نموذج التقرير المعتمد.

4. تعد نهاية شهر فبراير موعداً نهائياً لمشاركة المؤسسات في المنافسة.

خامساً: شروط الاشتراك في المنافسة

1. أن تكون الخدمة المقدمة جزءاً من برنامج تتبناه المؤسسة بصورة دائمة..

2. وضع خطة شاملة تتضمن الأهداف والإجراءات والقائمين على التنفيذ والتقييم والتوقيت موزعاً على الأشهر في الفترة من بداية المشروع حتى نهايته.

3. أن يغطي البرنامج قطاعاً واسعاً من المؤسسات والفئات والأفراد.

4. أن تكون جميع الخدمات موثقة وفق الأصول، مثل: (تقارير الإنجاز، الصور، الفيديوهات والروابط، أخبار صحفية، المراسلات والمكاتبات، محاضر الاجتماعات والورش، استبيانات قياس الأثر، جوائز وشهادات التقدير الخاصة بالإنجاز، مذكرات التفاهم والتعاقدات، غير ذلك من الوثائق).

5. الاحتفاظ بتقارير دورية عن الخدمات التي قدمتها المؤسسة وفق الخطة المقدمة.
6. السماح للجنة التقويم بالتحقق من الخدمات المقدمة بالطريقة التي تراها ملائمة.
7. أن تكون الخدمات المقدمة خاصة بالمنافسة ولم تتم المشاركة بها في مسابقات أخرى.
8. أن تكون الخطة والخدمات المقدمة خاصة بالمنافسة وليست جزءاً أصيلاً من المهام الوظيفية للمؤسسة المشاركة.
9. أن تكون البرامج والإجراءات والمخرجات الخاصة بالمشاركة حديثة وفي حالة امتداد البرنامج تراعى في عام المشاركة حداثة الإجراءات والمخرجات.

إرشادات مهمة

1. يتضمن نموذج المشاركة ما يأتي:
 - نبذة مختصرة للتعريف بالمؤسسة وأهدافها بحيث لا تتجاوز 300 كلمة.
 - مجالات المساهمة المتوقعة في دعم أهداف المشروع الوطني للقراءة.
 - المؤسسات والفئات والأفراد المتوقع أن تشملها المساهمات والعدد المتوقع للأفراد المستفيدين.
 2. تحديد أسماء فريق العمل والقسم المسؤول عن التنفيذ وأسمائهم مع بيان مهامهم.
 3. إعداد ملف خاص بالإسهامات والخدمات المقدمة لدعم أهداف المشروع الوطني للقراءة يتضمن كل المستندات والتقارير الموثقة للإسهامات والأنشطة كافة وفقاً لما ورد في البند الثاني من شروط الاشتراك في المنافسة.
- ملاحظة:** تجدر الإشارة إلى أنه من الممكن أن تطرأ بعض التعديلات على المواعيد الواردة في هذا الدليل.

سادسا: مجالات الخدمة المتوقعة من المؤسسات

يتوقع أن تكون البرامج المقدمة من المؤسسة لدعم أهداف المشروع الوطني إبداعية ومبتكرة.

(أمثلة وأفكار مقترحة للخدمات المقدمة)

1. **الإنشاءات:** بناء قاعات خاصة بالمكتبات، أو إجراء تحسينات إنشائية على الأبنية المكتبية القائمة.
2. **الكتب والمكتبات:** تزويد المكتبات بالكتب أو البرامج الرقمية أو الأجهزة أو الأثاث.
3. **الإعلام:** رعاية برامج أو إجراءات إعلامية أو إعلانات خاصة بالمشروع في الصحف أو الإذاعة أو التلفاز أو وسائل التواصل الاجتماعي.
4. **المسابقات والجوائز:** رعاية مسابقات داعمة لأهداف المشروع الوطني للقراءة بأبعاده الأربعة، أو تقديم جوائز إضافية لفئة من المؤسسات أو الأفراد لزيادة عدد المستفيدين بالجوائز، مع الأخذ في الاعتبار ألا تكون قيمة الجوائز هي المعيار وإنما ارتباطها بدعم أهداف المشروع وانتشارها وتأثيرها ومدى الابتكار فيها.
5. **مجالات أخرى:** أي مجالات أخرى تبتكرها المؤسسة في أي مجال يدعم أهداف المشروع الوطني للقراءة بأبعاده الأربعة.

سابعا: التصفيات

1. تقدم المؤسسة تقريرها النهائي خلال شهر مايو.
2. تتابع اللجان الخاصة بالمشروع الخدمات التي قدمتها جميع المؤسسات المشاركة في المنافسة.
3. تُجري لجان خاصة (وبالتنسيق مع الجهات المعنية ومؤسسة البحث العلمي) تقييم الخدمات المقدمة للمشروع من جميع المؤسسات في ضوء المعايير المحددة في (مصفوفات التحكيم)، وذلك من خلال:
 - أ. الاطلاع على الملفات والوثائق وتقييمها.
 - ب. مناقشة المؤسسة المشاركة حول محتوى الملف المقدم.
 - ج. الزيارات الميدانية الدورية.

4. تتم التصفيات على ثلاث مراحل:

تصفيات المرحلة الأولى: يتم فيها ترشيح أفضل ثلاثين مؤسسة.

تصفيات المرحلة الثانية: ويتم فيها ترشيح أفضل عشر مؤسسات منها.

تصفيات المرحلة النهائية: يتم تحديد المؤسسات الفائزة بالمراكز الخمسة الأولى على مستوى الجمهورية من خلال لجنة خاصة من مؤسسة البحث العلمي.

ثامنا: معايير التحكيم

تستخدم هذه المعايير في تقييم إنجازات المؤسسة المشاركة، من خلال ملاحظة فعاليتها ومستوى الإبداع والابتكار والأهمية والشمول والانتشار والمشاركة الجماعية فيها.

المعيار الأول:

- تفعيل العملية الإدارية بما يخدم أهداف المشروع.
- التخطيط.
- التنظيم الفعال.
- المتابعة والتقييم.

المعيار الثاني:

- توظيف المكتبة وإثرائها بما يخدم أهداف المشروع:
- إضافة كتب جديدة للمكتبات المؤسسية أو العامة أو المدرسية أو غيرها.
- تنظيم زيارات جماعية إلى المكتبات العامة أو المدرسية أو الأماكن الثقافية.
- إعداد أنشطة وبرامج مكتبية لتشجيع على القراءة.
- إقامة مكتبات للمدارس أو المؤسسات التربوية أو الاجتماعية أو غيرها.

المعيار الثالث:

تنفيذ إجراءات داعمة لأهداف المشروع :

- توفير برامج تدريبية للأداء القرائي للطلبة بصفة خاصة، والقراء بصفة عامة.
- إجراء المسابقات والفعاليات الدورية الخاصة بالقراءة أو تطويرها.
- إقامة النشاطات في الإجازات واستثمارها بما يدعم أهداف المشروع بأبعاده الأربعة.

المعيار الرابع:

استثمار الموارد البشرية والمادية لخدمة أهداف المشروع:

- توظيف جانب من الموارد المالية والعلاقات العامة خدمة الأهداف المشروع.
- استخدام وسائل متعددة فعالة للإعلان عن المشروع ونشره على أوسع نطاق.
- استخدام التكنولوجيا والبرامج والتقنيات الحديثة في إدارة المشروع.
- تفعيل المشاركة الجماعية والعمل بروح الفريق.

المعيار الخامس:

المستفيدون من المشروع:

- نسبة المستفيدين من خدمة المؤسسة المشاركة في دعمها للقراءة.
- مدى تأثير خدمات المؤسسة المشاركة في تأهل عدد من الفائزين على مستوى منافسات المشروع.

المعيار السادس:

مدى دعم إدارة المؤسسة لأهداف المشروع:

- الوعي العام لدى إدارة المؤسسة برسالة المشروع وأهدافه.
- تقديم الورش التدريبية الفعالة لخدمة أهداف المشروع داخل المؤسسة وخارجها.
- مستوى الشراكات مع المؤسسات الأخرى وذات الصلة بما يدعم أهداف المشروع.

تاسعا: الاحتفالات والتكريم

تعد الجوائز جزءاً أساسياً من نظام المشروع الوطني للقراءة في جمهورية مصر العربية. وفيما يلي تفصيل للجوائز والمكافآت المقررة للفائزين في "المؤسسة التنويرية"، على أن توجه هذه المكافآت لتوفير الدعم اللازم لتطوير المرافق الثقافية لتلك المؤسسات بالتنسيق مع مؤسسة البحث العلمي وإشرافها، وذلك بغرض تعزيز تأثير الفاعلية الإيجابية الداعمة للأهداف الإستراتيجية للمشروع.

1. تحصل المؤسسة الفائزة بالمركز الأول على مستوى جمهورية مصر العربية على لقب (المؤسسة التنويرية) وجائزة مالية قدرها (مليون جنيه مصري).
2. تحصل المؤسسة الفائزة بالمركز الثاني على مستوى الجمهورية على جائزة مالية قدرها (نصف مليون جنيه مصري) وشهادة تقدير.
3. تحصل المؤسسة الفائزة بالمركز الثالث على مستوى الجمهورية على جائزة مالية قدرها (ربع مليون جنيه مصري) وشهادة تقدير.
4. تحصل المؤسسة الفائزة بالمركز الرابع على مستوى الجمهورية على جائزة مالية قدرها (100 ألف جنيه مصري) وشهادة تقدير.
5. تحصل المؤسسة الفائزة بالمركز الخامس على مستوى الجمهورية على جائزة مالية قدرها (100 ألف جنيه مصري) وشهادة تقدير.
6. تخصص مكافأة لأفضل فكرة إبداعية لإحدى المؤسسات وإن لم تكن هي المؤسسة الفائزة.
7. يحصل فريق العمل المعتمد الذي ساهم في فوز إحدى المؤسسات بأحد المراكز الخمسة الأولى على نسبة 10% من القيمة الفعلية للجائزة المالية للمؤسسة الفائزة وشهادات تقدير.
8. تمنح شهادات تقدير لكل المؤسسات المشاركة.

عاشرا: التدريب

تتولى مؤسسة البحث العلمي، الجهة المؤسسة والمنظمة للمشروع الوطني للقراءة التدريب والتعريف بالمنافسة وآلياتها ومعايير التحكيم لجميع القائمين على التنفيذ في المؤسسات المشاركة، وذلك وفق برامج يجري تحديدها والإعلان عنها في الوقت الملائم.

الفهرس

01	الرسالة
01	الأهداف الإستراتيجية للمشروع
02	المشروع الوطني للقراءة ورؤية مصر 2030
03	البعد الأول: الطالب المثقف
11	البعد الثاني: القارئ الماسي
17	البعد الثالث: المعلم المثقف
23	البعد الرابع: المؤسسة التنويرية